

PROVES D'ACCÉS A LA UNIVERSITAT

PRUEBAS DE ACCESO A LA UNIVERSIDAD

CONVOCATÒRIA: JUNY 2024	CONVOCATORIA: JUNIO 2024
Assignatura: ANÀLISI MUSICAL II	Asignatura: ANÁLISIS MUSICAL II

CRITERIS DE CORRECCIÓ / CRITERIOS DE CORRECCIÓN

BAREM DE L'EXAMEN:

1. La puntuació màxima és de 10 punts. Cadascuna de les tres parts s'avaluarà de manera independent i es qualificarà: fins a 4 punts, la primera part; fins a 3 punts, el tema i fins a 3 punts les preguntes curtes.
2. Es triarà una audició A o B, amb les preguntes lligades a ella (Apartats I i II).
3. Les audicions s'escoltaran tres vegades.
4. En la definició de conceptes teòrics (3a part), les respostes han de ser clares i breus, aproximant-se a les cinc línies cadascuna.
5. El contingut de les respostes, i la forma d'expressar-lo, s'ha d'ajustar estrictament al text formulat. Per aquest motiu, es valorarà positivament l'ús correcte del llenguatge, la claredat i concreció en les respostes, i la presentació i netedat de l'exercici.
6. Es valorarà positivament la correcta expressió sintàctica i ortogràfica dels continguts en general, i dels conceptes musicals en particular.

BAREMO DEL EXAMEN:

1. La puntuación máxima será de 10 puntos. Cada una de las tres partes se evaluará de forma independiente y se calificará: hasta 4 puntos, la primera parte; hasta 3 puntos, el tema y hasta 3 puntos, las preguntas cortas.
2. Se elegirá una audición A o B, con las preguntas ligadas a ella (Apartados I y II).
3. Las audiciones se escucharán tres veces.
4. En la definición de conceptos teóricos (3ª parte), las respuestas deben ser claras y breves, aproximándose a las cinco líneas cada una.
5. El contenido de las respuestas, y la forma de expresarlo, debe ajustarse estrictamente al texto formulado. Por este motivo, se valorará positivamente el correcto uso del lenguaje, la claridad y concreción en las respuestas, y la presentación y limpieza del ejercicio.
6. Se valorará positivamente la correcta expresión sintáctica y ortográfica de los contenidos en general y de los conceptos musicales en particular.