

PROVES D'ACCÉS A LA UNIVERSITAT

PRUEBAS DE ACCESO A LA UNIVERSIDAD

CONVOCATÒRIA: JUNY 2024	CONVOCATORIA: JUNIO 2024
Assignatura: ANGLÉS	Asignatura: INGLÉS

CRITERIS DE CORRECCIÓ: CONDICIONS ESPECÍFIQUES PER A LA CORRECCIÓ DE L'EXAMEN*

1. Es valoraran les respostes a les qüestions 1, 2, 3, 4 i 5 dels textos proposats, tenint en compte que solament s'ha de contestar a una qüestió, A o B, per a cadascuna de les 5 qüestions.
 2. No es valoraran aquelles respostes que corresponguen a les qüestions amb el mateix número que apareguen en segon lloc.
 3. En cap cas es valoraran més de cinc respostes per examen.
- *Les solucions que s'indiquen en aquests criteris de correcció son orientatives.

CRITERIOS DE CORRECCIÓN: CONDICIONES ESPECÍFICAS PARA LA CORRECCIÓN DEL EXAMEN*

1. Se valorarán las respuestas a las cuestiones 1, 2, 3, 4 y 5 de los textos propuestos, teniendo en cuenta que solamente se debe contestar a una cuestión, A o B, para cada una de las 5 cuestiones.
 2. No se valorarán aquellas respuestas que correspondan a las cuestiones con el mismo número que aparezcan en segundo lugar.
 3. En ningún caso se valorarán más de cinco respuestas por examen.
- *Las soluciones que se indican en estos criterios de corrección son orientativas.

Part I. Comprensió lectora/ Parte I. Comprensión lectora.

Text A/Texto A: HOW INFLUENCERS ACTUALLY INFLUENCE YOU

A1. Per a cada pregunta es valorarà en primer lloc la comprensió amb un màxim de 0.5. A continuació es valorarà la correcció gramatical amb un màxim de 0.5. Valor: 2 punts.

A1. En cada pregunta se valorará en primer lugar la comprensión con un máximo de 0.5. A continuación se valorará la corrección gramatical con un máximo de 0.5. Valor: 2 puntos.

a. What are parasocial relationships? **PAR 2**

People naturally form parasocial relationships, feeling a deep emotional connection to someone without any direct interaction.

b. How has technology influenced human interaction according to Sherry Turkle? **PAR 3**

"Technology proposes itself as the architect of our friendships," sociologist Sherry Turkle suggested in a book in which she explored how technology can both shape and replace face-to-face interaction. As work becomes more remote, the distinction between "real" and "virtual" has become less clear.

A2. No es restarà puntuació si la resposta no és correcta. El/la estudiant haurà d'identificar el fragment del text que justifica la resposta. La puntuació de 0.5 per ítem englobarà tant la resposta (True/False) com la justificació de la mateixa. Valor: 1.5 punts, 0.5 per ítem.

A2. No se restará puntuación si la respuesta no es correcta. El/la estudiante habrá de identificar el fragmento del texto que justifica la respuesta. La puntuación de 0.5 por ítem englobará tanto la respuesta (True/False) como la justificación de la misma. Valor: 1.5 puntos, 0.5 por ítem.

a. Influencers in social networks always get support from well-known experts.

F. *Many influencers also manage to establish themselves as experts or authorities within their topics, even without the accreditation of researchers.*

b. We are not particularly concerned about the strength of our relationships with other people.

T. *Humans are by nature social animals, as Aristotle pointed out, but we are not especially exigent about how real our connections are.*

c. The "real" and the "virtual" are increasingly becoming harder to differentiate.

T. *As work becomes more remote, the distinction between "real" and "virtual" has become less clear.*

A3. D'entre una llista de sis paraules del text, el/la estudiant haurà d'identificar –a partir del context- les quatre paraules que es corresponen amb els sinònims o definicions donats. Valor: 1 punt, 0.25 per ítem.

A3. De entre una lista de seis palabras del texto, el/la estudiante tendrá que identificar –a partir del contexto- las cuatro palabras que se corresponden con los sinónimos o definiciones dados. Valor: 1 punto, 0.25 por ítem.

- a. *attachment* b. *exigent* c. *wise* d. *audience*

A4. Valor: 1.5 punts, 0.5 per ítem / A4. Valor: 1.5 puntos, 0.5 por ítem

1. Frequent online interaction...
 - a) **helps influencers to get to know their followers.**
 - b) helps influencers to identify their fans.
 - c) is useful for influencers to become supported by experts.
2. We can feel a strong connection...
 - a) especially with people we have met in person.
 - b) with our parasocial relationships.
 - c) **only with people we meet in person and online.**
3. Online platforms are a type of technology...
 - a) that has not a direct influence on face-to-face relationships.
 - b) **that results in more parasocial relationships.**
 - c) where it is very easy to distinguish “the real” from “the virtual”.

Part II. Producció escrita.

A5. Valor total d'aquesta part 4 punts. En aquesta part es podrà demanar que els alumnes produeixen un text de 130-150 paraules En aquest apartat s'ha de valorar la capacitat de comunicació de l'alumne en un anglès acceptable en expressar la seua opinió i idees sobre aspectes relacionats amb el text proposat. Caldrà valorar quant de positiu haja pogut portar a terme l'alumne i no fixar-se únicament en els errors gramaticals. Seria fonamental considerar els següents aspectes:

1. Aspectes de caràcter estratègic: amb un màxim de 0.5 punts.
2. Correcció gramatical: amb un màxim de 1.5 punts.
3. Claredat d'expressió i organització textual: amb un màxim d'1 punt.
4. Varietat, riquesa i precisió lèxica: amb un màxim d'1 punt.

ORIENTACIONS PER A CORRECCIÓ DELS ASPECTES ANTERIORS

1. Aspectes de caràcter estratègic:
 - Presentació clara i ordenada (marges, sagnats, etc.).
 - Ortografia correcta.
 - Text distribuït en paràgrafs.
 - Ús correcte de signes de puntuació.
 - Lletra clara i comprensible.
 - Escrit en tinta.
 - ...
2. Correcció gramatical:
 - Ordre correcte dels elements fràstics (SVO...).
 - Concordances correctes (S-V, pronoms referents...).
 - Formes pronominals correctes.
 - Quantificadors correctes.
 - Estructuració negativa correcta.
 - Temps i seqüències verbals adequats i correctes.
 - Partícules temporals adequades (FOR, SINCE, AGO, ALREADY).
 - Ús adequat d'articles (genèrics, específics...).
 - Ús correcte del possessiu.
 - Coneixement dels plurals irregulars.
 - Ús correcte de modals i defectius.
 - Invariabilitat dels adjectius (gènere i nombre).
 - Ús correcte de les preposicions.
 - ...
3. Claredat d'expressió i organització textual:
 - Seqüenciació i organització del text clara i lògica.
 - No hi ha excessives repeticions.
 - No és un text confús i fosc.
 - Ús adequat de connectors per a les diferents idees.
 - Aproximació al tema coherent i original.

- Estructuració de les idees en paràgrafs.

- ...

4. Varietat, riquesa i precisió lèxica:

- No s'usen paraules en espanyol ni inexistents.
- Elecció de termes específics i concrets per a aqueix text.
- No existeix confusió entre elements lèxics bàsics.
- No hi ha confusió entre categories gramaticals.
- No existeix un abús desmesurat d'expressions idiomàtiques.

Parte II. Producción escrita.

A5. Valor total de este apartado 4 puntos. En esta parte se podrá pedir que los alumnos produzcan un texto de 130-150 palabras. En este apartado se ha de valorar la capacidad de comunicación del alumno en un inglés aceptable al expresar su opinión e ideas sobre aspectos relacionados con el texto propuesto. Habrá que valorar cuanto de positivo haya podido llevar a cabo el alumno y no fijarse únicamente en los errores gramaticales. Sería fundamental considerar los siguientes aspectos:

1. Aspectos de carácter estratégico: con un máximo de 0.5 puntos.
2. Corrección gramatical: con un máximo de 1.5 puntos.
3. Claridad de expresión y organización textual: con un máximo de 1 punto.
4. Variedad, riqueza y precisión léxica: con un máximo de 1 punto.

ORIENTACIONES PARA CORRECCIÓN DE LOS ASPECTOS ANTERIORES

1. Aspectos de carácter estratégico:

- Presentación clara y ordenada (márgenes, sangrados etc.)
- Ortografía correcta.
- Texto distribuido en párrafos.
- Uso correcto de signos de puntuación.
- Letra clara y comprensible.
- Escrito en tinta.

- ...

2. Corrección gramatical:

- Orden correcto de los elementos frásticos (SVO...).
- Concordancias correctas (S-V, Pronombres referentes...).
- Formas pronominales correctas.
- Cuantificadores correctos.
- Estructuración negativa correcta.
- Tiempos y secuencias verbales adecuados y correctos.
- Partículas temporales adecuadas (FOR, SINCE, AGO, ALREADY).
- Uso adecuado de artículos (genéricos, específicos...).
- Uso correcto del posesivo.
- Conocimiento de los plurales irregulares.
- Uso correcto de modales y defectivos.
- Invariabilidad de los adjetivos (género y número).
- Uso correcto de las preposiciones.

- ...

3. Claridad de expresión y organización textual:

- Secuenciación y organización del texto clara y lógica.
- No hay excesivas repeticiones.
- No es un texto confuso y oscuro.
- Uso adecuado de conectores para las diferentes ideas.
- Aproximación al tema coherente y original.
- Estructuración de las ideas en párrafos.

- ...

4. Variedad, riqueza y precisión léxica:

- No se usan palabras en español ni inexistentes.
- Elección de términos específicos y concretos para ese texto.
- No existe confusión entre elementos léxicos básicos.
- No hay confusión entre categorías gramaticales.
- No existe un abuso desmesurado de expresiones idiomáticas.

PROVES D'ACCÉS A LA UNIVERSITAT

PRUEBAS DE ACCESO A LA UNIVERSIDAD

CONVOCATÒRIA: JUNY 2024	CONVOCATORIA: JUNIO 2024
Assignatura: ANGLÉS	Asignatura: INGLÉS

CRITERIS DE CORRECCIÓ: CONDICIONS ESPECÍFIQUES PER A LA CORRECCIÓ DE L'EXAMEN*

1. Es valoraran les respostes a les qüestions 1, 2, 3, 4 i 5 dels textos proposats, tenint en compte que solament s'ha de contestar a una qüestió, A o B, per a cadascuna de les 5 qüestions.
2. No es valoraran aquelles respostes que corresponguen a les qüestions amb el mateix número que apareguen en segon lloc.
3. En cap cas es valoraran més de cinc respostes per examen.

*Les solucions que s'indiquen en aquests criteris de correcció son orientatives.

CRITERIOS DE CORRECCIÓN: CONDICIONES ESPECÍFICAS PARA LA CORRECCIÓN DEL EXAMEN*

1. Se valorarán las respuestas a las cuestiones 1, 2, 3, 4 y 5 de los textos propuestos, teniendo en cuenta que solamente se debe contestar a una cuestión, A o B, para cada una de las 5 cuestiones.
2. No se valorarán aquellas respuestas que correspondan a las cuestiones con el mismo número que aparezcan en segundo lugar.
3. En ningún caso se valorarán más de cinco respuestas por examen.

*Las soluciones que se indican en estos criterios de corrección son orientativas.

Part I. Comprensió lectora/ Parte I. Comprensión lectora.

Text B/Texto B: ON OUR WAY TO A NEW RECORD GLOBAL AVERAGE TEMPERATURE?

B1. Per a cada pregunta es valorarà en primer lloc la comprensió amb un màxim de 0.5. A continuació es valorarà la correcció gramatical amb un màxim de 0.5. Valor: 2 punts.

B1. En cada pregunta se valorará en primer lugar la comprensión con un máximo de 0.5. A continuación se valorará la corrección gramatical con un máximo de 0.5. Valor: 2 puntos.

a. What do predictions for 2024 suggest about temperature records? **PAR 2**

Forecasts suggest the year ahead is likely to be another record breaker, with a strong possibility that this could be the first full year to go beyond 1.5° of warming.

b. What does El Niño do and what are its consequences? **PAR 2**

The ongoing El Niño event, which brings warmer waters to the tropical Pacific Ocean, is helping to push global temperatures up, (...).

B2. No es restarà puntuació si la resposta no és correcta. El/la estudiant haurà d'identificar el fragment del text que justifica la resposta. La puntuació de 0.5 per ítem englobarà tant la resposta (True/False) com la justificació de la mateixa. Valor: 1.5 punts, 0.5 per ítem.

B2. No se restará puntuación si la respuesta no es correcta. El/la estudiante habrá de identificar el fragmento del texto que justifica la respuesta. La puntuación de 0.5 por ítem englobará tanto la respuesta (True/False) como la justificación de la misma. Valor: 1.5 puntos, 0.5 por ítem.

a. For more than half of 2023, the global average temperature of 1.5° has been passed.

F. *The year 2023 has been confirmed as the warmest in recorded history, with average global temperatures topping 1.5° of heating above preindustrial levels for more than one third of the year.*

b. Forecasts show that, during one third of 2024, global average temperatures will not exceed 1.5° compared to the preindustrial era.

F. *Forecasts suggest the year ahead is likely to be another record breaker, with a strong possibility that this could be the first full year to go beyond 1.5° of warming.*

c. Some studies propose that it is necessary to compare data from several sources to confirm when the 1.5° target has been exceeded.

T. *(...) recent research published in Nature suggests using a blend of observations and model projections to test when 1.5° has been passed.*

B3. D'entre una llista de sis paraules del text, el/la estudiant haurà d'identificar –a partir del context- les quatre paraules que es corresponen amb els sinònims o definicions donats. Valor: 1 punt, 0.25 per ítem.

B3. De entre una lista de seis palabras del texto, el/la estudiante tendrá que identificar –a partir del contexto- las cuatro palabras que se corresponden con los sinónimos o definiciones dados. Valor: 1 punto, 0.25 por ítem.

b. blend b. milestone c. reached d. outlook

B4. Valor: 1.5 punts, 0.5 per ítem / B4. Valor: 1.5 puntos, 0.5 por ítem

1. Year 2023 has been the hottest...
 - a) **ever.**
 - b) of preindustrial levels.
 - c) in the last 10 years.
2. UK Met Office states that the main cause of all temperature records is...
 - a) El Niño event.
 - b) warmer waters.
 - c) **people.**
3. The Paris agreement stipulated not to exceed 1.5° of warming...
 - a) before 2015.
 - b) **after signing the agreement.**
 - c) in the next 20 years.

Part II. Producció escrita.

B5. Valor total d'aquesta part 4 punts. En aquesta part es podrà demanar que els alumnes produeixen un text de 130-150 paraules En aquest apartat s'ha de valorar la capacitat de comunicació de l'alumne en un anglès acceptable en expressar la seua opinió i idees sobre aspectes relacionats amb el text proposat. Caldrà valorar quant de positiu haja pogut portar a terme l'alumne i no fixar-se únicament en els errors gramaticals. Seria fonamental considerar els següents aspectes:

1. Aspectes de caràcter estratègic: amb un màxim de 0.5 punts.
2. Correcció gramatical: amb un màxim de 1.5 punts.
3. Claredat d'expressió i organització textual: amb un màxim d'1 punt.
4. Varietat, riquesa i precisió lèxica: amb un màxim d'1 punt.

ORIENTACIONS PER A CORRECCIÓ DELS ASPECTES ANTERIORS

1. Aspectes de caràcter estratègic:
 - Presentació clara i ordenada (marges, sagnats, etc.).
 - Ortografia correcta.
 - Text distribuït en paràgrafs.
 - Ús correcte de signes de puntuació.
 - Lletra clara i comprensible.
 - Escrit en tinta.
 - ...
2. Correcció gramatical:
 - Ordre correcte dels elements fràstics (SVO...).
 - Concordances correctes (S-V, pronoms referents...).
 - Formes pronominals correctes.
 - Quantificadors correctes.
 - Estructuració negativa correcta.
 - Temps i seqüències verbals adequats i correctes.
 - Partícules temporals adequades (FOR, SINCE, AGO, ALREADY).
 - Ús adequat d'articles (genèrics, específics...).
 - Ús correcte del possessiu.
 - Coneixement dels plurals irregulars.
 - Ús correcte de modals i defectius.
 - Invariabilitat dels adjectius (gènere i nombre).
 - Ús correcte de les preposicions.
 - ...
3. Claredat d'expressió i organització textual:
 - Seqüenciació i organització del text clara i lògica.
 - No hi ha excessives repeticions.
 - No és un text confús i fosc.
 - Ús adequat de connectors per a les diferents idees.

- Aproximació al tema coherent i original.
- Estructuració de les idees en paràgrafs.
- ...

4. Varietat, riquesa i precisió lèxica:

- No s'usen paraules en espanyol ni inexistentes.
- Elecció de termes específics i concrets per a aqueix text.
- No existeix confusió entre elements lèxics bàsics.
- No hi ha confusió entre categories gramaticals.
- No existeix un abús desmesurat d'expressions idiomàtiques.

Parte II. Producción escrita.

B5. Valor total de este apartado 4 puntos. En esta parte se podrá pedir que los alumnos produzcan un texto de 130-150 palabras. En este apartado se ha de valorar la capacidad de comunicación del alumno en un inglés aceptable al expresar su opinión e ideas sobre aspectos relacionados con el texto propuesto. Habrá que valorar cuanto de positivo haya podido llevar a cabo el alumno y no fijarse únicamente en los errores gramaticales. Sería fundamental considerar los siguientes aspectos:

1. Aspectos de carácter estratégico: con un máximo de 0.5 puntos.
2. Corrección gramatical: con un máximo de 1.5 puntos.
3. Claridad de expresión y organización textual: con un máximo de 1 punto.
4. Variedad, riqueza y precisión léxica: con un máximo de 1 punto.

ORIENTACIONES PARA CORRECCIÓN DE LOS ASPECTOS ANTERIORES

1. Aspectos de carácter estratégico:

- Presentación clara y ordenada (márgenes, sangrados etc.)
- Ortografía correcta.
- Texto distribuido en párrafos.
- Uso correcto de signos de puntuación.
- Letra clara y comprensible.
- Escrito en tinta.
- ...

2. Corrección gramatical:

- Orden correcto de los elementos frásticos (SVO...).
- Concordancias correctas (S-V, Pronombres referentes...).
- Formas pronominales correctas.
- Cuantificadores correctos.
- Estructuración negativa correcta.
- Tiempos y secuencias verbales adecuados y correctos.
- Partículas temporales adecuadas (FOR, SINCE, AGO, ALREADY).
- Uso adecuado de artículos (genéricos, específicos...).
- Uso correcto del posesivo.
- Conocimiento de los plurales irregulares.
- Uso correcto de modales y defectivos.
- Invariabilidad de los adjetivos (género y número).
- Uso correcto de las preposiciones.
- ...

3. Claridad de expresión y organización textual:

- Secuenciación y organización del texto clara y lógica.
- No hay excesivas repeticiones.
- No es un texto confuso y oscuro.
- Uso adecuado de conectores para las diferentes ideas.
- Aproximación al tema coherente y original.
- Estructuración de las ideas en párrafos.
- ...

4. Variedad, riqueza y precisión léxica:

- No se usan palabras en español ni inexistentes.
- Elección de términos específicos y concretos para ese texto.
- No existe confusión entre elementos léxicos básicos.
- No hay confusión entre categorías gramaticales.
- No existe un abuso desmesurado de expresiones idiomáticas.